

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год**

11 класс

**Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.
Максимальный балл – 25**

Расскажите о роли дневника в текстах русской литературы. Вспомните, наиболее известные дневники из русской классики. Какова функция дневника, каковы основные черты этого жанра? Аргументируйте свой ответ на примере 2 – 3 произведений русской литературы.

**Задание 2.
Максимальный балл – 25**

Проанализируйте стихотворение Владимира Набокова «Забудешь ты меня, как эту ночь забудешь...»:

Забудешь ты меня, как эту ночь забудешь,
как чёрный этот сад, и дальний плеск волны,
и в небе облачном зеркальный блеск луны...
Но – думается мне – ты счастлива не будешь.
Быть может, я не прав. Я только ведь поэт,
непостоянный друг печали мимолётной
и краткой радости, мечтатель беззаботный,
художник, любящий равно и мрак, и свет.
Но ясновиденье подобно вдохновенью:
презреньем окрылён тревожный голос мой!
Вот почему твой путь и ясный, и прямой
туману наперёд пророческою тенью.
Предсказываю я: ты будешь мирно жить,
как вдруг о пламенном в тебе тоска проснётся,
но, видишь ли, другой тех звёзд и не коснётся,
которыми тебя могу я окружить!